



www.eldorado-linedancer.at
eldorado.linedancer@gmail.com



**ELDORADO
LINEDANCER**

Music / Interpret: Gypsy / Ronan Hardiman (Lord OF Dance)

Counts: 48 **Wall:** 2

Kategorie: Intermediate

Choreograph: Forty Arroyo

GYPSY

Heel switches with ¼ turn l & stomp (repeat), stomp, stomp

- 1&2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF setzen, Linke Ferse vorne auftippen und dabei ¼ Drehung links ausführen
&3 LF an RF setzen, RF neben LF aufstampfen
4-6 Wiederholung der Takte 1-3
7&8 Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF setzen, linke Ferse vorne auftippen und dabei ¼ Drehung links ausführen

& cross, hold, & cross, stomp, corss, hold & cross, stomp

- &1-2 LF an RF setzen, RF über LF kreuzen, Halten
&3-4 LF kleiner Schritt links, RF über LF kreuzen, LF neben RF aufstampfen
5-6 LF über RF kreuzen, Halten
&7,8 RF Schritt rechts, LF über RF kreuzen, RF neben LF aufstampfen

Modified coaster, step, pivot ½ r, stomp, tiwce

- 1-2 RF Schritt vor, LF bis zum RF über den Boden ziehen
3&4 RF Schritt zurück über den Boden ziehen, LF an RF setzen, RF neben LF aufstampfen
5-8 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts auf RF, LF 2x neben RF aufstampfen

Modified coaster, step, pivot ½ l, stomp twice

- 1-2 LF Schritt vor, RF bis zum LF über den Boden ziehen
3&4 LF Schritt zurück über den Boden ziehen, RF an LF setzen, LF neben RF aufstampfen
5-8 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf LF, RF 2x neben LF aufstampfen

Step, hold, shuffle, ½ right, hold, step, pivot ¼ l

- 1-2 RF Schritt vor, Halten
&3&4 LF an RF setzen, Cha Cha vor R-L-R (dabei Hüfte vor und rück schwingen)
5-6 ½ Drehung rechts auf dem RF dabei LF Schritt vor – Halten
7-8 RF Schritt vor, ¼ Drehung links auf KF

Heel Jacks, Heel Switches, stomp 2x

- 1&2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF kleiner Schritt hinter LF, LF über RF kreuzen
&3&4 RF Schritt rechts, Linke Ferse vorne auftippen, LF an RF setzen, RF über LF kreuzen
&5&6 LF Schritt links, Rechte Ferse vorne auftippen, RF an LF setzen, Linke Ferse vorne auftippen
&7-8 LF an RF setzen, RF neben LF 2x aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende